



2026/2027 學年 潛能發展項目 - 招生章程

學部	☐ 中學部 ☒ 小學部																												
項目名稱	潛能一童聲美誦(小學部)																												
上課日期	由 2026 年 11 月 4 日至 2027 年 5 月 19 日 ☐ 逢週一 ☐ 逢週二 ☒ 逢週三 ☐ 逢週四 ☐ 逢週五 ☐ 逢週六																												
上課時間	☒ 星期三下午：16:40 至 17:40																												
負責導師	校內導師(劉鳳葵、梁真輝)																												
課程簡介	本課程旨在透過多元化的朗誦及語言活動，提升學生的語言表達能力、朗誦技巧及舞台表現力。課程內容包括繞口令訓練、正音正字訓練、個人朗誦、小組朗誦及集體朗誦等，讓學生在輕鬆有趣的學習氣氛中掌握語音、語調、節奏及情感表達。 學生將學習演繹普通話及粵語童詩、散文等不同文本，透過朗誦欣賞及表演練習，提升語言的層次感、韻律感及表達能力。課程亦會安排學生參與校內演出及校外比賽，例如週會分享等活動，讓學生累積舞台經驗，增強自信心，並感受朗誦及語文學習的樂趣。																												
目的	1. 培養學生對朗誦及語文表達的興趣，提升學生的參與感及自信心。 2. 透過正音正字、繞口令及朗誦訓練，提升學生的發音、咬字、語調及節奏掌握能力。 3. 讓學生學習演繹普通話及粵語童詩、散文等文本，提升語言理解及情感表達能力。 4. 透過個人朗誦、小組朗誦及集體朗誦，培養學生的舞台表現力、合作精神及團隊默契。 5. 鼓勵學生參與校內外演出、比賽及觀摩活動，累積舞台經驗，擴闊藝術視野。 6. 訓練學生面對觀眾的勇氣與膽量，培養良好的儀態、表達能力。																												
內容(大綱)	2026/2027 學年(或因比賽/表演前練習而調整教學主題) <table border="1"> <thead> <tr> <th>週次</th><th>主題</th><th>週次</th><th>主題</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1-2</td><td>文學・朗讀・朗誦</td><td>13-14</td><td>普通話新詩朗誦訓練</td></tr> <tr> <td>3-4</td><td>朗誦的特質及要求、誦讀欣賞</td><td>14-15</td><td>普通話新詩朗誦訓練及分享</td></tr> <tr> <td>5-6</td><td>朗誦者的角色、粵語古詩朗誦訓練及分享</td><td>15-16</td><td>集誦練習</td></tr> <tr> <td>7-8</td><td>朗誦的運聲原理及四大元素、普通話古詩朗誦訓練及分享</td><td>17-18</td><td>集誦練習</td></tr> <tr> <td>9-10</td><td>粵語新詩朗誦訓練</td><td>19-20</td><td>集誦練習</td></tr> <tr> <td>11-12</td><td>粵語新詩朗誦訓練及分享</td><td>21-22</td><td>總結與回饋</td></tr> </tbody> </table>	週次	主題	週次	主題	1-2	文學・朗讀・朗誦	13-14	普通話新詩朗誦訓練	3-4	朗誦的特質及要求、誦讀欣賞	14-15	普通話新詩朗誦訓練及分享	5-6	朗誦者的角色、粵語古詩朗誦訓練及分享	15-16	集誦練習	7-8	朗誦的運聲原理及四大元素、普通話古詩朗誦訓練及分享	17-18	集誦練習	9-10	粵語新詩朗誦訓練	19-20	集誦練習	11-12	粵語新詩朗誦訓練及分享	21-22	總結與回饋
週次	主題	週次	主題																										
1-2	文學・朗讀・朗誦	13-14	普通話新詩朗誦訓練																										
3-4	朗誦的特質及要求、誦讀欣賞	14-15	普通話新詩朗誦訓練及分享																										
5-6	朗誦者的角色、粵語古詩朗誦訓練及分享	15-16	集誦練習																										
7-8	朗誦的運聲原理及四大元素、普通話古詩朗誦訓練及分享	17-18	集誦練習																										
9-10	粵語新詩朗誦訓練	19-20	集誦練習																										
11-12	粵語新詩朗誦訓練及分享	21-22	總結與回饋																										



2026/2027 學年 潛能發展項目 - 招生章程

收生準則	1. 口語表達清晰，咬字較準確。 2. 能投入作品情感，配合表情及動作表達。 3. 遵守秩序，具良好學習態度及舞台表達潛質。 4. 透過朗誦基礎技巧、情感表達及表情投入程度進行甄選。 備註： (1) 甄選對象包括老師推薦及自薦的學生。詳見「潛能班甄選說明及注意事項(小學部)」。 (2) 自薦學生須按報名表提交與項目相關的學習經驗資料，並按收生準則參與甄選。 (3) 錄取時會按甄選表現、學習態度、該潛能班名額及梯隊發展需要作綜合考量。
評分準則	1. 全學年出席率達 90%或以上。 2. 全學年參與校外比賽至少 1 次。 3. 全學年參與校內演出至少 1 次。 4. 綜合評分達 80 分或以上，評分項目包括情感表達、表情動作、比賽表現及課堂表現。 5. 連續兩年參與同一潛能並達標者，即可記錄於成績表中。