



2026/2027 學年 潛能發展項目 - 招生章程

學部	☐ 中學部 ☒ 小學部
項目名稱	潛能—合唱團(小學部)
上課日期	由 2026 年 9 月 15 日至 2027 年 5 月 29 日 ☐ 逢週一 ☒ 逢週二 ☐ 逢週三 ☐ 逢週四 ☐ 逢週五 ☒ 逢週六
上課時間	☒ 星期二下午： <u>16:30 至 18:30</u> ☒ 星期六上午： <u>08:00 至 10:00</u>
負責導師	校內導師(趙健洛)、校外導師(潘君堡)
課程簡介	以集體及小組形式進行音樂教學，為學生提供全面而正統的聲樂訓練。課程內容包括腹式呼吸、氣息控制、發聲技巧、音色塑造、音準訓練、和聲感知、聽覺訓練及音樂表達等，協助學生建立穩固的歌唱基礎，提升整體演唱能力。 訓練過程中，學生除學習個人歌唱技巧外，亦會透過合唱練習培養聲部配合、團隊默契及舞台表現力。合唱團亦會安排學生參與校內外演出及比賽，例如週會分享、午間音樂會、慶祝六一活動表演及校際歌唱比賽等，讓學生累積舞台經驗，提升自信心，並感受合唱帶來的樂趣與成就感。
目的	1. 培養學生對歌唱及合唱藝術的興趣，讓學生在音樂學習中獲得快樂、滿足感及成就感。 2. 透過腹式呼吸、氣息控制、發聲技巧、音準訓練、咬字發音及音色塑造，提升學生的基本歌唱能力。 3. 強化學生的聽覺能力、和聲感知及音樂感，培養學生在兩聲部及三聲部合唱中的配合能力。 4. 透過不同風格歌曲的學習與演繹，提升學生對音樂節奏、旋律、歌詞意境及情感表達的理解。 5. 培養學生在合唱中的團隊合作精神，學習互相聆聽、彼此配合、尊重同伴及共同完成音樂作品。 6. 透過參與校內外演出、分享活動及歌唱比賽，累積舞台經驗，提升學生的自信心、臨場發揮及抗壓能力。 7. 凝聚新舊團員，穩定合唱團發展，提升學生對學校及合唱團的歸屬感。



2026/2027 學年 潛能發展項目 - 招生章程

內容(大綱)	2026/2027 學年(或因比賽/表演前練習而調整教學主題)			
	週次	主題	週次	主題
	1-2	發聲、呼吸、簡單歌曲練習。	13-15	基礎訓練、分聲部練習、小組演唱。
	3-4	連音訓練、歌曲練習。	16-18	音樂情感表達的技巧、比賽歌曲練習。
	4-5	音色、和聲、呼吸、歌曲練習。	19-22	基礎訓練、小組演唱、比賽歌曲練習。
	6-8	連音和斷音訓練、歌曲練習。	23-25	基礎訓練、音樂情感表達的技巧、比賽歌曲練習。
	7-9	發聲、音色、和聲、力度訓練。	26-30	基礎訓練、歌曲練習、小組演唱、學習新歌曲。
	10-12	連音和斷音訓練、小組演唱、比賽歌曲練習。	31-35	基礎訓練、音樂情感表達的技巧和學習新歌曲。
收生準則	- 具基本音準、節奏感、咬字及聲情表達能力。 - 具良好聆聽能力及合作態度。 - 具良好紀律、團隊合作及堅持練習的態度。 - 透過歌唱、音準、節奏、咬字及聲情表達測試進行甄選。 備註： (1) 甄選對象包括老師推薦及自薦的學生。詳見「潛能班甄選說明及注意事項(小學部)」。 (2) 自薦學生須按報名表提交與項目相關的學習經驗資料，並按收生準則參與甄選。 (3) 錄取時會按甄選表現、學習態度、該潛能班名額及梯隊發展需要作綜合考量。			
評分準則	- 全學年出席率達 90%或以上。 - 全學年參與校外比賽至少 1 次。 - 全學年參與校內演出至少 1 次。 - 綜合評分達 80 分或以上，評分項目包括音準、咬字、合唱配合及課堂表現。 - 連續兩年參與同一潛能並達標者，即可記錄於成績表中。			