



## 2026/2027 學年 潛能發展項目 - 招生章程

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 學部   | <input checked="" type="checkbox"/> 中學部<br><input type="checkbox"/> 小學部                                                                                                                                                                                                               |
| 項目名稱 | 潛能-合唱團（中學部）                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 上課日期 | 由 <u>2026</u> 年 <u>9</u> 月 <u>12</u> 日 至 由 <u>2027</u> 年 <u>6</u> 月 <u>5</u> 日<br><input type="checkbox"/> 逢週一 <input type="checkbox"/> 逢週二 <input checked="" type="checkbox"/> 逢週三 <input type="checkbox"/> 逢週四 <input type="checkbox"/> 逢週五 <input checked="" type="checkbox"/> 逢週六 |
| 上課時間 | S1+S2-逢週三： <u>16:30</u> 至 <u>17:30</u><br>A-逢週三： <u>17:30</u> 至 <u>18:30</u><br>全體-逢週六： <u>10:30</u> 至 <u>12:30</u>                                                                                                                                                                   |
| 負責導師 | 鄧仲昕、潘君堡                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 課程簡介 | <ul style="list-style-type: none"><li>● 以集體及小組的形式與學生進行音樂教學活動，透過學習腹式呼吸、氣息控制訓練、音色、強調發聲、和聲感覺、聽覺訓練、音樂感的表達等技巧的練習，以奠定穩固學習基礎，提升其歌唱技巧的能力。</li><li>● 各團員間須講求群體的合作性和個人技巧的獨立性，學習聆聽別人，要求學生必須擁有合作精神，不作個人主義。</li><li>● 課程以校際歌唱比賽為目標，校內外作表演。通過演出和比賽的經驗，增強學生自信心，因而豐富學生舞台經驗，也能體驗和感受合唱中的樂趣。</li></ul>   |
| 目的   | 主要是以培養學生的興趣為目標，提升音樂素養，讓學生對於合唱有充分的理解和認識，掌握音色、和聲、咬字、呼吸、聽覺、音樂感表達的技巧，並且建立一個良好的歌唱態度。其次，透過合唱比賽，讓同學們深刻的瞭解合唱比賽的意義所在，促進學生之間的合作與溝通，增強團隊精神，並提高同學們的自信心，使其對學校及合唱團具歸屬感。參與校內外邀約的演出和比賽，包括每週週會、學界校際歌唱比賽、領唱聖歌、交流等，累積舞台表演經驗，讓學生在演出中獲得成就感與自信心。                                                            |



## 2026/2027 學年 潛能發展項目 - 招生章程

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                          |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| 內容(大綱) | 2026-2027 學年(或因比賽/表演前練習而調整教學主題)                                                                                                                                                                                                                                             |                          |
|        | 週次                                                                                                                                                                                                                                                                          | 主題                       |
|        | 1-4                                                                                                                                                                                                                                                                         | 歌唱技巧， 樂曲演奏練習             |
|        | 5-10                                                                                                                                                                                                                                                                        | 全體練習，熟練歌曲，三聲部訓練          |
|        | 11-16                                                                                                                                                                                                                                                                       | 熟練歌曲，加入新歌曲、分聲部練習，呼吸及發聲訓練 |
|        | 17-22                                                                                                                                                                                                                                                                       | 比賽加強練習                   |
|        | 23-26                                                                                                                                                                                                                                                                       | 練習新歌曲                    |
| 收生準則   | <p>具有良好的聲線和掌握歌唱方面的基本功，學生個人音樂素質。</p> <p>招考項目：第一女高音、第二女高音及女中音</p> <p>音域範圍要求：第一女高音 A3-B5、第二女高音 A3-G5、女中音 F3-E5</p>                                                                                                                                                             |                          |
| 評估準則   | <ul style="list-style-type: none"><li>● 出席率達 90%。</li><li>● 全年參與校外比賽至少 1 次。</li><li>● 全年參與校內演出至少 1 次。</li><li>● 評分達「80 分」或以上，綜合評分項目如下：<ul style="list-style-type: none"><li>-團結合作精神</li><li>-課堂表現</li><li>-演出與活動參與性</li></ul></li><li>● 連續兩年參與同一潛能並達標者，即可記錄於成績表中。</li></ul> |                          |
| 其 他    |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                          |