



2026/2027 學年餘暇活動章程

立體創意班



教學目標

1. 讓學生認識平面與立體創作的不同，建立基本的空間及立體構成概念。
2. 學習基礎的立體構圖、美工及材料組合技巧。
3. 透過運用不同媒材進行創作，培養學生的想像力、創意思維及動手能力。
4. 鼓勵學生運用生活中常見的材料進行藝術創作，提升對藝術創作的興趣。

內容簡介

1. 透過不同主題的創作活動，讓學生認識立體藝術及立體造型的基本概念。
2. 學習剪裁、摺疊、拼貼、組合及裝飾等美工技巧，製作具層次感及立體效果的作品。
3. 運用紙材及生活中常見的材料進行創作，嘗試不同材質、形狀及色彩的配搭。
4. 結合簡單繪畫及立體構成技巧，鼓勵學生發揮想像力，創作具個人特色的立體作品。

課程預期成效

1. 學生能初步掌握立體構成及空間組合的基本概念。
2. 學生能運用剪裁、摺紙、拼貼及組合等不同美工技巧進行創作。
3. 學生能運用不同材料、形狀及色彩製作具層次感的立體作品。
4. 學生能在創作過程中發揮想像力及創意，建立對立體藝術的興趣。

學生上課需要自備的物品

剪刀、漿糊筆、雙面膠紙、鉛筆、擦膠、間尺及顏色筆（木顏色筆或馬克筆）。